



Villages Événements Qui nous sommes Shop Partner Presse Newsletter Contact

Bremgarten

La petite ville sur la Reuss, mentionnée déjà vers le milieu du 12^e s., a préservé d'une manière étonnante son aspect médiéval et baroque, ce qui s'explique indirectement par le fait que Bremgarten, qui avait reçu ses lettres de franchise de Rodolphe de Habsbourg en 1256, ne put poursuivre au 14^e et au 15^e s. ses visées expansionnistes : conquise en 1443 par les Confédérés, elle demeura jusqu'à la Révolution helvétique une cité sujette.

Bremgarten est nettement divisé en une ville supérieure à l'est et une ville basse à l'ouest. La Spitzelturm par Albrecht Murer (1536-59) avec ses blasons Renaissance, la Tour des sorcières (Hexenturm) du 14^e s. et la Hermansturm (1407) sont des vestiges des anciennes défenses. Eglise Saint-Nicolas. Le bâtiment de style gothique tardif à deux nefs est déjà mentionné au 13^e s.

Le collatéral nord est une adjonction du 15^e s.; le chœur peut être daté de la fin du 14^e s. Chapelle Sainte-Anne de 1487 (prolongée en 1645-46), aujourd'hui chapelle baptismale avec chaise surmontée d'un baldaquin aux panneaux ornés d'un Jésus au Mont des Oliviers et de scènes de la Passion par Gregor Allheig (1646). La chapelle de la Vierge du début du 15^e s., transformée en style baroque en 1757, contient un ensemble de fresques de style gothique tardif mis à jour en 1937-38. Autel rococo avec madone d'Einsiedeln par Johann Baptist Babel (1767). Chapelle Sainte Claire et ancien couvent de femmes, supprimé en 1798. Eglise à une nef en baroque primitif par Hieronymus Kuster (1625) et Kilian Stauffer (1687/88). Maître-autel Renaissance tardif (1627). Eglise de l'ancien couvent des Capucins, à une nef, œuvre de Viktor Martin (1618-21), située sur la




NEWSLETTER N°7

Nouveau portail internet !

L'évolution graphique des supports visuels de communication est permanente. Dans ce sens, nous avons revu l'habillage graphique de notre site internet, tout en soignant l'ergonomie et l'aide à la navigation. Bâti sur une technologie actuelle, le nouveau site se veut résolument plus clair et plus convivial avec un souci d'efficacité et de rapidité.

Un accent particulier a porté sur la mise en valeur des villages labellisés avec descriptifs, fiche d'identité et de jolies photos (voire vidéos) mettant en lumière leurs richesses patrimoniales et villageoises.

D'autre part, le nouveau portail privilégie l'actualité en relayant régulièrement les événements marquants organisés dans les villages du réseau (festivités, animations, marchés, etc).

Grâce à un menu dynamique, vous accédez rapidement aux informations recherchées dans les quatre interfaces linguistiques du site (français, allemand, italien et anglais).

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à la découverte de ce nouveau site, compatible sur tablettes et smartphones, et une belle promenade à travers les beautés des plus beaux Villages de Suisse.

Région linguistique	Canton	Village
Suisse romande	Vaud	Avenches
Suisse romande	Valais	Evolène
Suisse romande	Vaud	Grandson
Suisse romande	Valais	Grimentz
Suisse romande	Fribourg	Gruyères
Suisse romande	Berne	La Neuveville
Suisse romande	Neuchâtel	Le Landeron
Suisse romande	Vaud	Moudon
Suisse romande	Vaud	Romainmôtier
Suisse romande	Vaud	Rougemont
Suisse romande	Valais	Saillon
Suisse romande	Vaud	Saint-Saphorin
Suisse romande	Jura	Saint-Ursanne
Suisse romande	Neuchâtel	Valangin
Suisse romande	Vaud	Yvorne
Suisse italienne	Tessin	Ascona
Suisse italienne	Tessin	Cabbio-Muggio
Suisse italienne	Tessin	Morcote
Suisse italienne	Grisons	Poschiavo
Suisse italienne	Grisons	Soglio
Suisse alémanique	Grisons	Breil/Brigels
Suisse alémanique	Berne	Büren an der Aare
Suisse alémanique	Argovie	Bremgarten
Suisse alémanique	Zurich	Eglisau
Suisse alémanique	Berne	Erlach
Suisse alémanique	Valais	Ernen
Suisse alémanique	Saint-Gall	Lichtensteig
Suisse alémanique	Lucerne	Luthern
Suisse alémanique	Appenzell	Trogen

Yvorne (VD) : un miracle de la nature

Ce sont les multiples facettes d'Yvorne, la richesse de son patrimoine bâti typiquement vigneron et son cadre rural magnifiquement préservé qui valent à la commune sa classification dans le cercle exclusif des plus beaux Villages de Suisse.

Né de la vigne et ressuscité de la pierre, Yvorne est un miracle de la nature. Détruit en 1584 par un torrent de roches, le village est ressorti de terre quelques ceps plus loin, laissant derrière lui l'ovaille où pousse aujourd'hui le célèbre vignoble mondialement connu. Sur un promontoire, le château Maison-Blanche brille comme un phare dans un océan végétal où plaines agricoles, coteaux viticoles, forêts et pâturages se mêlent en une douce harmonie.

C'est en arrivant de la plaine du Rhône qu'Yvorne révèle le mieux son histoire et son identité. Au premier plan trônent de jolies maisons vigneronnes, cossues et colorées, puis quelques mètres au-dessus, l'église, elle aussi fièrement dressée au milieu des vignes. C'est que le noble fruit est partout : glorifié sur les armoiries communales, vinifié en partie au sous-sol du bâtiment administratif et starisé dans un musée au château d'Aigle tout proche. Vous l'aurez compris, ici, au cœur du Chablais vaudois, entre Alpes et Léman, le raisin est roi !



Yvorne



Büren an der Aare

Büren an der Aare (BE) : l'Aar et la manière

Entre Bienne et Soleure, le cours de l'Aar est navigable et de toute beauté. A mi-parcours, Büren an der Aare ravit les visiteurs qui daignent fouler ses berges et explorer son vieux centre historique, composé de maisons typiquement bernoises du 17 et 18^{ème} siècle.

Ancien port commercial, comme le rappelle la Maison du Grain sur la rive qui servait d'entrepôt aux marchandises, Büren a longtemps profité de sa situation privilégiée au carrefour des voies commerciales, routières et fluviales, et de son péage sur l'Aar. Mainte fois reconstruit depuis 1275, son pont en bois couvert de 108 mètres de long est aujourd'hui encore l'un des plus grands du pays.

La petite cité de caractère, au centre compact et triangulaire, figure sur la liste des biens culturels nationaux et offre maintes curiosités. A commencer par la rue principale, ses arcades, ses fontaines et l'hôtel de ville avec sa façade gothique. Les nombreuses bâtisses historiques se distinguent par leur variété de couleurs, leurs avant-toits et leurs enseignes décorées. A l'extrémité est, l'église réformée et le « Spittel » transformé en musée local méritent le détour. A l'entrée ouest du « Stedtli », le château des anciens baillis bernois, construit vers 1620, est l'un des plus importants chefs-d'œuvre de l'architecture bernoise. Sa façade attire tout particulièrement l'attention pour l'élégance de ses tourelles et des peintures murales.

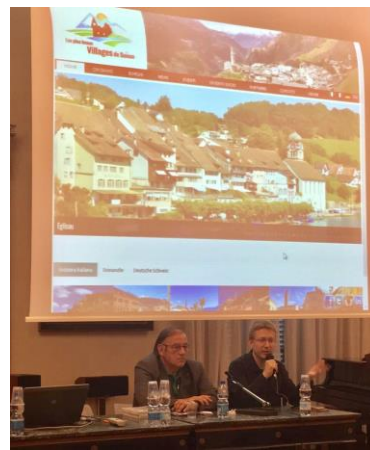
Grâce à tous ces trésors, à la vocation artisanale de la commune, ses commerces accueillants et son environnement idyllique, Büren an der Aare a été classé parmi les plus beaux Villages de Suisse.

1^{er} Festival national des plus beaux Villages lacustres et fluviaux

Les localités de Lovere et de Monte Isola en Italie ont accueilli, du 8 au 10 septembre 2017, la première édition du Festival italien des plus beaux villages lacustres et fluviaux. Un événement conçu à la fois comme une vitrine et un point de rencontre et de discussion dans le cadre magnifique du lac d'Iseo. Avec d'autres membres de la Fédération des plus beaux Villages de la Terre, la délégation suisse était aussi invitée à présenter ses joyaux nationaux bordant un lac ou une rivière, ce qui ne manque pas dans son joli réseau, comme par exemple Ascona, Eglisau, Erlach, Morcote, Saint-Saphorin et Saint-Ursanne.

Les festivités ont commencé par une rétrospection de l'événement « les floating piers » dont l'œuvre monumentale créée par Christo, le célèbre artiste emballer, avait enchanté plus d'un million de visiteurs en 2016 sur le lac d'Iseo. Parmi les autres moments phares, plusieurs conférences internationales sur les opportunités et les enjeux des plus beaux villages lacustres et fluviaux de la terre, auxquelles ont participé la délégation suisse composée de Messieurs Kevin Quattropani et Francesco Cerea, Président et Directeur culturel de l'association.

Les villages helvètes ne manquent pas d'histoires ou d'arguments en la matière. Saviez-vous que la commune d'Avenches abrite la plus grande plage de sable du pays ? Ou que la collégiale de Valangin a été construite sur une rivière ? Et que dire de la découverte récente d'un village lacustre à Grandson, rappelant que les sites palafittiques ont été reconnus comme Patrimoine mondial de l'humanité en 2011. Alors qu'Eglisau a malheureusement vu son pont couvert en bois centenaire englouti par les eaux, Büren an der Aare a été témoin d'un des chantiers les plus titanesques de Suisse : la correction des eaux du Jura. A Cerlier (Erlach), Jean-Jacques Rousseau a dit : « *De toutes les habitations où j'ai demeuré (et j'en ai eu de charmantes), aucune ne m'a rendu si véritablement heureux et ne m'a laissé de si tendres regrets que l'île de St-Pierre* ». Sur le vieux pont de Saint-Ursanne, Jean Népomucène, patron des bateliers, des ponts et de tous les hommes qui ont quelque chose de commun avec l'eau, veille sur le cours tranquille du Doubs ... et sur l'ensemble des villages lacustres et fluviaux de notre monde.



Ci-dessus, de gauche à droite, Kevin et Francesco en compagnie de Messieurs Fiorello Turla (Sindaco de Monte Isola), Fiorello Pirmi (Président de l'Association les plus beaux Villages d'Italie) et Vittorio Sgarbi (Critique d'art italien, homme politique et figure médiatique)



15^{ème} Salon international du tourisme à Lugano

Du 27 au 29 octobre 2017 s'est tenue la grande foire touristique de Lugano, l'un des événements européens les plus importants du secteur. Avec une surface d'exposition de 10.000 mètres carrés, plus de 250 stands, plus de 30 pays représentés, le Salon international des vacances a tenu toutes ses promesses en répondant aux désirs de voyages du public venu nombreux pour l'occasion (27% de visiteurs en plus par rapport à l'année passée). Un succès !



Les destinations domestiques sont de plus en plus prisées à en voir les milliers de curieux qui se sont arrêtés au stand coloré de l'Association des plus beaux Villages de Suisse, présente pour la deuxième année consécutive. Durant trois jours, l'Association a vanté les attraits touristiques de ses villages et distribué la documentation reçue des offices du tourisme et des communes participantes. Cette année encore, son stand était tout proche de l'entrée principale permettant de bénéficier d'une exposition exceptionnelle vis-à-vis du public venu en masse de l'Italie voisine, mais aussi de toute la Suisse.



Alexander Powell et Luca Monticelli n'ont pas ménagé leurs efforts pour faire briller les plus beaux Villages de Suisse

Les meilleures tables des plus beaux villages

Les inspecteurs ont rendu leur copie. Les guides gastronomiques ont suivi en publiant leur palmarès. C'est l'automne et, période de chasse oblige, l'occasion de traquer les bonnes tables. A vos couverts !

Pour se mettre en bouche, rappelons que notre cuisine nationale ne se résume pas à la sempiternelle fondue au fromage, à la salade de cervelas et à nos fidèles amis les röstis, spätzlis, knöpfli & Cie. Non, Son Excellence Bibendum le répète à chaque édition que la Suisse est le pays qui compte le plus de restaurants étoilés par habitant et Sieurs Gault et Millau y consacrent cette année pas moins de 885 adresses. De son côté, La Liste avait élu le *Restaurant de l'Hôtel de Ville* de Crissier comme « meilleur restaurant du monde » et, quelques années auparavant, Frédy Girardet était consacré comme « Cuisinier du siècle ». Vous l'aurez compris, en plus des bistros, stubes et grottos, notre pays sait mettre les petits plats dans les grands et proposer une gastronomie de haute volée. Et pour cela, direction les plus beaux Villages de Suisse.

Tout d'abord, parmi les découvertes de l'année, Gault&Millau a distingué Florian Carrard (14/20, *Valrose, Rougemont, VD*). Ouvert depuis moins d'un an, l'hôtel-restaurant Valrose, jouxtant la gare de Rougemont, peut être fier de son jeune Chef, ancien protégé d'Edgard Bovier au Lausanne-Palace, qui rend honneur aux fabuleux produits du Pays d'Enhaut. Quant au Michelin, il a attribué une étoile à Mattias Rook et sa *Locanda Barbarossa* (17/20, Castello del Sole, **Ascona, TI**) sublimant une cuisine aux saveurs du sud qui combine parfaitement avec l'air méditerranéen d'Ascona. Il faut dire que la commune collectionne les tables remarquables avec 9 restaurants référencés au Gault&Millau et l'un des chefs les plus talentueux de Suisse, Rolf Fliegau, qui officie au restaurant doublement étoilé *Ecco* (17/20) de l'hôtel Giardino. A Ascona, incontestablement, lac et cuisine sont majeurs.



Auberge de l'Onde : dégustation des merveilleux crus de Saint-Saphorin en compagnie de Monsieur le Syndic Gérald Vallélian.

Parmi les tables gastronomiques les plus courues, l'*Auberge de l'Onde* (15/20) à **Saint-Saphorin (VD)** ravit toujours autant les gourmets. A la fois pâtisserie, brasserie et pinte vaudoise, l'établissement régale son monde au centre du joli bourg médiéval. Charlie Chaplin s'y attablait tous les dimanches, dit-on. Mais la nouvelle star locale, c'est Jérôme Aké Beda, meilleur sommelier de Suisse en 2015 et spécialiste reconnu du chasselas. Un personnage incontournable.

Avec deux restaurants notés 13 points au Gault&Millau, **Avenches (VD)** a de quoi sustenter ses hôtes. Le *Restaurant de la Couronne* propose une cuisine créative et raffinée au cœur du bourg historique, tandis que le *Restaurant des Bains* offre une cuisine conviviale d'inspiration française à deux pas de l'ancienne cité antique. Entre deux, les arènes romaines au cas où vous auriez une faim de fauve !

Entré l'an dernier dans le guide jaune, Grégoire Antonin, ex-second de Didier de Courten à Sierre, met tout son talent aux fourneaux du *Nouvo Bourg* (15/20) à **Saillon (VS)**. Des plats d'une parfaite délicatesse, soignés et absolument exquis. Coincée entre les remparts du vieux village de Saillon, l'auberge est sans conteste la plus gourmande de la région ... et le coup de cœur de votre rédacteur.



Restaurant Nouvo Bourg à Saillon. Des plats d'une parfaite délicatesse, soignés et absolument exquis.

A l'autre bout du canton, l'*Ernen Garten* (15/20) à **Ernen (VS)** offre une cuisine du terroir créative et raffinée. Le Chef Klaus Leuenberger y réinterprète de vieilles recettes, revisite des classiques et compose de vrais délices culinaires avec des produits locaux, telle la tarte valaisanne la « cholera ».

Et oui, en Suisse alémanique, on sait aussi bien cuisiner. Pour preuve, la *Casa Fausta Capaul* (15/20) à **Breil/Brigels (GR)**. Une maison historique avec de bons produits régionaux, membre de l'Académie suisse des Gastronomes. En hiver, il suffit de poser les skis à l'entrée et vous régaler de délicieux capuns. Toujours dans les Grisons, mais avec des saveurs plus italiennes, *La Perla* (14/20) à **Poschiavo (GR)** vaut le détour non seulement pour sa carte alléchante mais aussi pour son emplacement au bord du lac de Poschiavo. L'endroit est idéal pour un dîner romantique sur l'une des plus belles terrasses de la région.

En Appenzell, rendez-vous sur l'idyllique place de la Landsgemeinde de **Trogen (AR)**, entourée de palais de pierre, de bâtisses à colombages et d'une jolie église baroque. La plus ravissante des demeures abrite l'auberge *Krone* (14/20) où le chef Ivanassèn Berov concocte une somptueuse cuisine française d'inspiration moderne. A Trogen, vous en aurez plein les pupilles et les papilles !

Un peu plus au sud, dans le Toggenburg, les frères Stergiou vous accueillent dans leur oasis culinaire, au *Bodega Noi* (14/20), à deux pas du bourg historique de **Lichtensteig (SG)**. Une cuisine résolument contemporaine, aux influences méditerranéennes et régionales, qui se déguste par beau temps sur l'immense terrasse, d'où la vue embrasse les vertes collines alentours. En partant, s'il vous reste un petit creux, arrêtez-vous tout proche au magasin d'usine des célèbres gaufrettes chocolatées Kägi fret.

Retour en Suisse romande pour finir notre périple culinaire. Plus précisément à l'*Escarbot* (14/20) dans le charmant bourg du **Landeron (NE)**. On y sert une cuisine de saison créative et soignée, comme « un éventail de nobles produits dans leurs plus beaux atours » annonce l'édition 2018 du Gault&Millau.

Les épicuriens le savent bien. Les meilleures adresses se trouvent à la campagne, au cœur des villages, au plus proche du terroir. Les producteurs sont à portée de main et les produits de toute fraîcheur. Les plus beaux Villages de Suisse ont certes un patrimoine bâti exceptionnel inscrit aux inventaires nationaux, des monuments historiques et des joyaux d'architecture, mais n'oublions pas les traditions vivantes, parmi lesquelles le savoir-faire culinaire reconnu, lui, par les plus grands guides gastronomiques. Si les montres suisses font la réputation du pays avec leurs tics et leurs tacs, nos villages vous enchanteront avec leurs Toques. Bon appétit !