



Un joyau genevois

Le Canton de Genève est le troisième vignoble de Suisse. Au cœur de celui-ci se cache un petit village paisible, blotti autour de son château et cerné de vignes à perte de vue. Ancienne Seigneurie, des artistes l'ont façonné à travers les siècles et les vigneronns aujourd'hui règnent en maître. Les Dardagniens sont fiers de leur terroir et de leur patrimoine. Les enfants vont à l'école au château pendant que les anciens veillent à l'harmonie du village et au respect des traditions.



D'ailleurs, une vieille recette de gâteau feuilleté se transmet encore secrètement entre villageois.

→ Pages 2 / 11

Consécration nationale

« Des pins maritimes de Morcote aux glaciers de Grimentz, en passant par les vignobles de Cerlier, les Plus Beaux Villages de Suisse offrent une variété et une richesse étonnantes. » Ce sont les mots de Suisse Tourisme sur sa [nouvelle page web](#) dédiée aux joyaux de notre association. Depuis plus d'un siècle, l'organisation de marketing Suisse Tourisme est chargée par la Confédération de promouvoir la Suisse aux niveaux national et international. On ne pouvait ainsi rêver plus belle vitrine pour faire rayonner l'excellence villageoise et positionner notre label aux côtés de l'emblématique edelweiss doré à la croix blanche.

En 2021, cette reconnaissance nationale est également venue d'Hôtellerie Suisse et de la Fédération Suisse du Tourisme qui ont nommé notre concept de valorisation touristique pour le prestigieux Prix suisse du tourisme Milestone qui récompense depuis 22 ans des projets innovants mis en œuvre avec succès.

Si nous ajoutons l'honneur accordé par le Président de la Confédération, Ignazio Cassis, qui a prêté sa plume pour préfacier notre guide officiel des Plus Beaux Villages de Suisse, il y a comme un sentiment de faire partie des nouveaux ambassadeurs de l'image de la Suisse et de son riche patrimoine rural.

Le Comité



Tiré à plusieurs milliers d'exemplaires, la première édition du guide officiel a rencontré un franc succès en Suisse et à l'étranger. Tandis que la version allemande arrive à épuisement de stock, les versions française et italienne ont enregistré de jolies percées transfrontalières. Seulement 8 mois après sa sortie, le livre confirme l'intérêt marqué du public pour le patrimoine villageois et les trésors cachés du monde rural. <https://www.borghisvizzera.ch/fr/boutique>

→ Page 7



Bienvenue à Dardagny (GE)

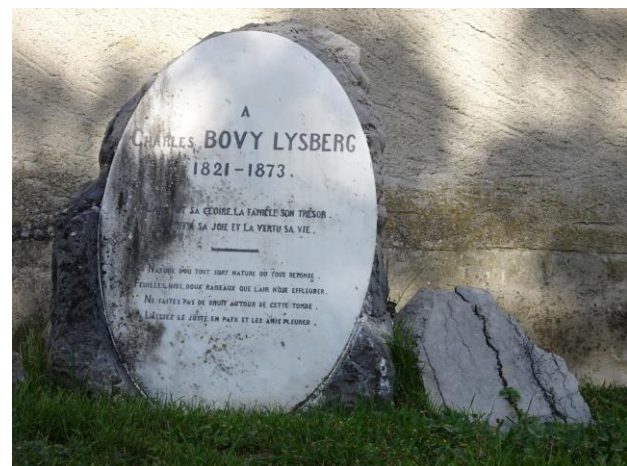
Genève a enfin son joyau villageois. Le Comité de l'Association des Plus Beaux Villages de Suisse a procédé au classement du village de Dardagny pour la richesse de son patrimoine bâti typiquement vigneron et pour son cadre rural magnifiquement préservé. Outre l'incontournable château, devenu école, la commune a réussi à protéger un héritage historique de grande valeur et à conjuguer un cadre viticole dominant avec un noyau habité à l'architecture traditionnelle genevoise. Dardagny a reçu en 1978 le prix Wakker de Patrimoine Suisse pour ses efforts de préservation exemplaire.



Paisible village viticole, Dardagny s'épanouit au rythme des saisons dans la luxuriance du vallon de l'Allondon, aux confins de la campagne genevoise. Les maisons vigneronnes éparpillées autour de l'imposant château (le plus grand du canton) rivalisent de caractère, agrémentées ici et là de joyeuses fontaines et d'enseignes colorées formant un espace de vie d'une douce harmonie, loin de l'agitation urbaine de l'agglomération du bout du lac. Le vignoble s'étend de toutes parts offrant d'innombrables balades panoramiques.



A l'extrémité occidentale du pays, à deux pas de la frontière française, la commune s'enorgueillit d'un riche passé seigneurial et d'un patrimoine historique façonné par une succession de notables et d'artistes qui ont côtoyé les lieux : Armand Leleux, Camille Corot, Wolfgang Mozart, Charles Bovy-Lysberg, pour ne citer qu'eux.



Dardagny a successivement relevé des comtes de Genève, de ceux de Savoie, des Bernois, des rois de France, avant d'intégrer la République française en 1798 (date de création de la commune politique), puis la République de Genève après le départ des troupes de Napoléon 1^{er}, pour devenir enfin suisse en 1815. Situé dans la pointe sud-ouest de la Suisse, le pittoresque village vinicole de Dardagny offre une topographie idéale pour la culture de la vigne et ses caves sont renommées depuis des siècles.

Découvrez l'histoire du Polonais en page 11.



Milestone Excellence in Tourism 2021

Le MILESTONE honore depuis l'année 2000 des projets innovants et des personnalités dans le tourisme suisse. La plus haute distinction dans la branche a pour vocation de susciter des idées créatives, d'encourager le transfert de savoir-faire, d'accroître l'attrait de la destination Suisse et de faire connaître au public le rôle de l'économie touristique. Elle est décernée par l'htv revue et Hotellerie Suisse, avec le soutien du Secrétariat d'Etat à l'économie (SECO) dans le cadre du programme d'encouragement Innotour. La Fédération suisse du tourisme (FST) en est le partenaire sectoriel.



Parmi plus de 70 candidatures provenant de toute la Suisse, le jury a sélectionné 7 projets pour la catégorie "innovation". Parmi eux, le concept de mise en réseau créé par l'association des plus beaux Villages de Suisse a été propulsé en finale.

Le jury a été séduit par « le travail d'identification de villages, hameaux et petites villes suisses (avec un maximum de 2000 habitants dans le centre historique et 10 000 dans la commune) qui sont particulièrement beaux et significatifs en termes d'histoire, de culture et de paysage. En plus de les sélectionner sur la base des critères d'une charte de qualité, l'association vise à les protéger, à les promouvoir et à les mettre en réseau. Elle a de la sorte réussi à accroître leur valeur et à faire connaître ces lieux fascinants à un large public, en Suisse et à l'étranger. »

MILESTONE

EXCELLENCE IN TOURISM

2020

La nomination de l'association des plus beaux Villages de Suisse parmi les finalistes a été motivée par le jury selon les convictions suivantes :

« Ce qui existe depuis longtemps dans d'autres pays (Italie, France, Espagne...) enrichit désormais aussi la Suisse. À l'extérieur, grâce à cette association, les villages bénéficient d'un marketing commun, et à l'intérieur, d'un échange d'expériences. Les villages sont souvent hors des sentiers battus, le projet détourne les flux de visiteurs et sert le développement régional. »

Les projets soumis ont été évalués et sélectionnés par un jury d'experts présidé par Jean-François Roth, ancien président de Suisse Tourisme. Le jury comprend également six professionnels du tourisme : Monika Bandi Tanner (co-directrice du Centre de recherche sur le tourisme de l'Université de Berne), Nadia Fontana-Lupi (directrice de Mendrisiotto Turismo), André Lüthi (président du groupe Globetrotter), Nathalie Seiler-Hayez (directrice du Beau-Rivage Palace Lausanne), Thomas Steiner (directeur d'Immotour) et Urs Wohler (directeur de Niesenbahn).

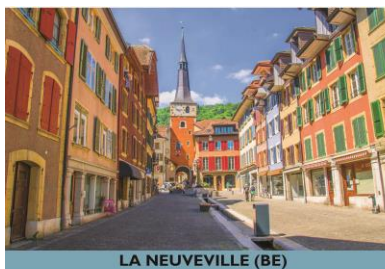




Le Guide de l'excellence villageoise

Attendu du grand public et des acteurs du tourisme, le guide officiel des Plus Beaux Villages de Suisse, richement illustré et publié dans trois versions linguistiques (Fr, De, It), recense pas moins de 43 villages classés, répartis dans 15 cantons et 2 pays depuis l'intégration de la Principauté du Liechtenstein dans l'Association.

Préfacé par le Conseiller Fédéral Ignazio Cassis, et distribué par deux grandes maisons d'édition, le livre pratique des Plus Beaux Villages de Suisse est le premier ouvrage référençant ces lieux d'exception hérités de l'histoire : Cité antique, place-forte médiévale, site clunisien, paisible bourg viticole, authentique village de montagne, autant de joyaux qui occupent nos campagnes et nos vallées.



LA NEUVEVILLE (BE)

Altitude: 434 m.
Population: 3833
Commune: La Neuveville
Région: Jura bernois
Canton: Bern



Villages à proximité
Le Landeron: 1.5 km
Erlach: 7 km
Valangin: 22 km

Informations pratiques
commune@neuveville.ch
www.laneuveville.ch
Place du Marché 3

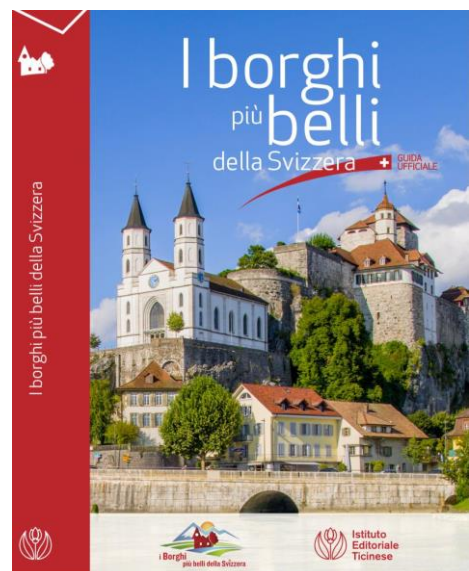
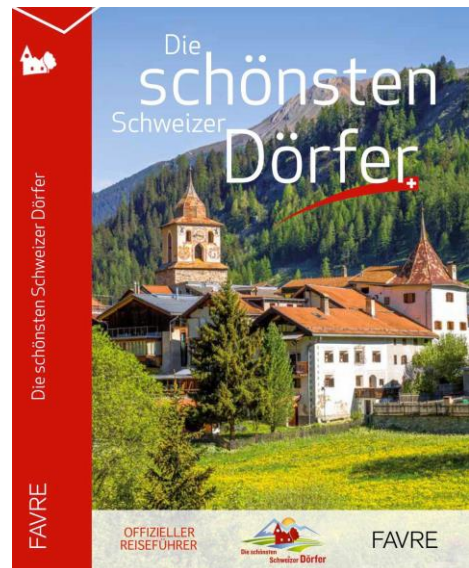
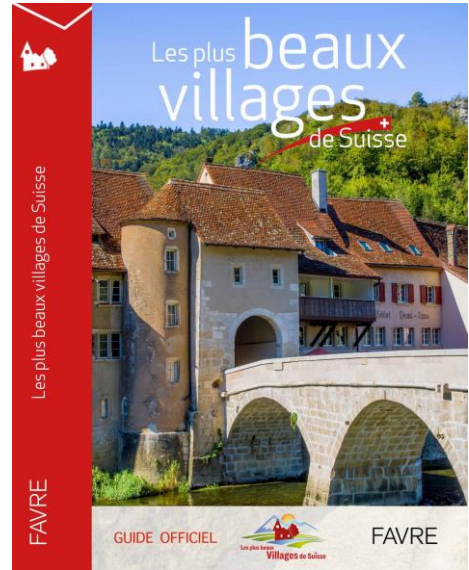
Une vieille ville colorée

Fondée en 1312 par le prince-évêque de Bâle, La Neuveville a servi à la fois de poste avancé et de verrou stratégique face aux Comtes de Neuchâtel et aux pressions exercées par les Kybourg et les Savoie. Comme son nom l'indique, la cité a été bâtie de toutes pièces. Aménagée entre lac et montagne, elle sise en contrebas du château de Schönenberg où résida le châtelain jusqu'au 18ème siècle. Ses quartiers militaires et son caractère médiéval ont été remarquablement conservés, avec un tissu construit d'une rare homogénéité. A l'intérieur des murs de la ville, que l'on franchit au sud par la Porte de Rive et au nord par la Tour de l'Horloge (Tour Rouge), trois rues parallèles alignent leur lot de maisons colorées. Elles sont entrecoupées de vendues et ponctuées de fontaines monumentales. Une vieille ville haute en couleur et attachante, dont la rue du Marché est l'une des plus belles du pays avec ses parcs, ses échoppes et son ruisseau à ciel ouvert. Les édifices remarquables sont nombreux : les Maisons de Bern, des Vignolans, de Glérouse, des Dragons et l'ancien grenier du prince-évêque. Quant aux rangées de façades contiguës, elles foisonnent d'éléments architecturaux forçant la contemplation. La plupart sont coiffées d'élégantes avancées de toit à gabletas, parfois encore équipées d'une poulie. Une visite de La Neuveville ne serait pas complète sans une balade en dehors de l'enceinte vers la rue des Mornets et l'ancien Faubourg des vigneron. Bâti sur le coteau, Le Chemin forme un passage bucolique à travers vignes entre le noyau historique et l'agglomération viticole. Un peu à l'écart, le sanctuaire millénaire de Blanche Eglise est le plus ancien lieu de culte et renferme quelques magnifiques fresques. Cité médiévale par excellence, La Neuveville mérite bien son surnom de « Perle du lac de Biémme ». Egalement lieu de culture et de gastronomie (vignoble réputé), la cité jouit d'un emplacement privilégié au pied du Parc régional Chasseral et des contreforts du Jura. Son musée d'art et d'histoire expose une importante collection ayant trait à son histoire, dont quelques butins pris lors des guerres de Bourgogne, du mobilier ancien et plusieurs bornes médiévales.



Beaux Villages

La Neuveville



Saint-Saphorin, le village provençal (extrait)

Le cliché est immuable : celui d'un petit village viticole, baigné de soleil, qui s'accroche aux coteaux escarpés de Lavaux. Entre lac et vignes, face au cirque grandiose des cimes alpines, Saint-Saphorin est un îlot de tranquillité dans un décor de carte postale. La gare, le port et la plage occupent le rivage dans un mouchoir de poche. Sur la place historique du village, on vit au rythme de l'apéro et l'or jaune coule encore du vieux pressoir. Les enseignes sont gourmandes et l'air y est presque méditerranéen. Une bourgade attachante où les traditions sont vivantes et la fascination permanente. En voisin, Charlie Chaplin venait s'y balader en famille, frappant le pavé de sa canne légendaire et profitant de l'air provençal qui règne dans le village de pierre. (...)



Collaboration transfrontalière

Une collaboration inédite a vu le jour grâce aux synergies développées avec l'Association des plus beaux Villages d'Italie, le Touring Club Italiano et les promoteurs régionaux du tourisme. La proximité de plusieurs villages classés, suisses et italiens, a fait naître l'idée d'un circuit unique et transfrontalier permettant de valoriser le patrimoine remarquable de villages emblématiques transalpins.

C'est une première en matière de coopération touristique transfrontalière dans le monde des Plus Beaux Villages et pourrait donner lieu à d'autres projets de ce type avec nos pays voisins. L'avantage de tels circuits thématiques «crossborder» est de stimuler un tourisme régional réunissant des villages labellisés pour leurs qualités patrimoniales exceptionnelles, quelle que soit leur association de rattachement. C'est aussi l'occasion de susciter de nouvelles amitiés inter-villageoises et de capter les touristes de passage de chaque côté de la frontière.

Humeurs villageoises



Itinerario dei borghi più affascinanti a cavallo tra Svizzera e Piemonte

Nargéaz
 Altitudine: 2132
 Abitanti: 1900
 Provincia: Verbano
 La parrocchia è il percorso della cappella "La Cof. de' S. Maria e Longarigo"

Orta San Giulio
 Popolazione: 1307
 Abitanti: 1900
 Provincia: Novara
 S. Maria Maddalena (1580-1610) / S. Maria Maddalena (1610-1615) / S. Maria Maddalena (1615-1618)

Arona
 Popolazione: 11.930
 Abitanti: 11.930
 Provincia: Novara
 S. Maria Maddalena / S. Maria Maddalena / S. Maria Maddalena

Canobbio
 Popolazione: 1167
 Abitanti: 1167
 Provincia: Verbano
 S. Maria Maddalena / S. Maria Maddalena / S. Maria Maddalena

ITINERARIO DEI BORGI PIU' PITTORESCHI A CAVALLO TRA SVIZZERA E PIEMONTE

Bosco / Gorta

Bosco / Gorta
 Popolazione: 60
 Abitanti: 60
 Comune: Ticino
 Museo Wilber / Impianti di risalita / Attività outdoor in legno

Arona
 Popolazione: 11.930
 Abitanti: 11.930
 Comune: Ticino

Santa Maria Maggiore
 Popolazione: 1200
 Abitanti: 1200
 Provincia: Verbano

Simplon West
 Popolazione: 400
 Abitanti: 1400
 Comune: Vallese

Vegezza
 Abitanti: 170
 Abitanti: 170
 Provincia: Verbano

Nargéaz
 Popolazione: 1907
 Abitanti: 1907
 Provincia: Verbano

Evilun / Pizzo del Borgo / Pizzo del Sempione
 Cantone: Ticino / Bosco / Pizzo del Sempione / Pizzo del Sempione

Arona / Ticino / Pizzo del Sempione / Pizzo del Sempione
 Cantone: Ticino / Bosco / Pizzo del Sempione / Pizzo del Sempione

Arona / Ticino / Pizzo del Sempione / Pizzo del Sempione
 Cantone: Ticino / Bosco / Pizzo del Sempione / Pizzo del Sempione



Aline au pays des merveilles

Il faisait - 7 degrés, ce samedi 18 décembre 2021 à Gruyères. Pas de quoi décourager Aline Esseiva, Directrice adjointe chez Gruyère Tourisme et Responsable de l'Office du Tourisme à Gruyères, pour participer au « Live show » de l'association des plus beaux Villages du Japon, qui anime sur sa chaîne YouTube des émissions régulières sur les actualités villageoises japonaises et étrangères.

L'occasion de faire découvrir le marché de Noël qui envahit chaque année la petite cité comtale. Et nous le savons, les Japonais affectionnent tout particulièrement ce petit coin de Suisse aux rites gourmands incontournables.



En sillonnant à travers les étals, notre guide fait découvrir les nombreuses spécialités locales et l'ambiance festive qui règne malgré le froid. A la vue d'une marmite remplie de soupe du chalet, on ressent presque les effluves traverser l'écran et les estomacs de milliers de japonais gargouiller de plaisir. « Comment, des macaronis dans la soupe ? » Aline dresse la liste des ingrédients de ce plat typique de nos contrées montagnardes.

Puis, c'est au tour des bricelets, du fromage, de la charcuterie, du chocolat, qui défilent devant les yeux à l'image d'un kaitenzushi. Autant de délices qui éveillent les papilles de milliers d'internautes impuissants derrière leur ordinateur.

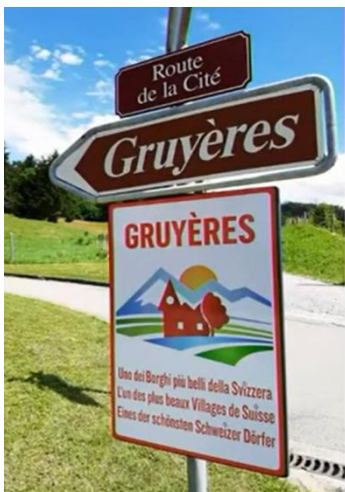


S'en suit une petite pause digestive au château pour admirer la vue et la neige qui recouvre le village d'un épais manteau blanc. En chemin, petit clin d'œil au musée tibétain, puis à l'antre d'Alien, cette créature à la salive abondante dans laquelle nous nous reconnaissons quand la crème double vient faire son apparition, entourée de meringues prêtes pour le grand saut.



Une voie gourmande demande alors si les habitants en mangent tous les jours. Aline répond que ce dessert est hélas irrésistible. (AS)

Merci à Gruyère Tourisme pour son aimable participation.





Tour magique à Avenches

Les maisons serrées en cercle d'Avenches sont adossées aux fortifications que côtoie une belle promenade le long des anciens fossés. La cité médiévale conserve entre ses murs de nombreux témoignages de son passé millénaire, jalonnés le long d'un nouveau parcours historique dont la nouvelle attraction est l'aménagement public de la Tour de Benneville.

Entièrement rénovée et sécurisée en 2021, la tour offre, depuis ses quatre étages, une vue époustouflante sur les toits et la campagne environnante. Les ouvertures donnent un cadre pictural de l'enchevêtrement des toitures et des façades des anciennes maisons.



C'est la plus grande des tours d'enceinte. Elle mesure 18,70 mètres de haut jusqu'à la corniche et remonte au 14^{ème} siècle. A travers les siècles, elle a servi de bûcher, d'arsenal et même d'habitation. Il fut question d'y établir une prison, mais le projet ne fut jamais réalisé. Elle tient son nom de l'ancien propriétaire de la parcelle voisine, la famille Benenwyll, qui la céda à la commune en 1438, en même temps que sa maison bourgeoise sur la Grand-Rue qui devint le premier hôtel de ville d'Avenches.



On y accède par la rue des Alpes, qui alignent coquettement ses vieilles maisons colorées, ou par le passage voûté de Benneville. L'escalier adjacent est formé de grès coquillier provenant de la carrière du Bois de Châtel, tout proche. On distingue dans le ciment calcaire une grande quantité de coquilles marines. Ce même matériau a été utilisé dans la construction des marches de la Tour de l'Evêque, abritant l'actuel musée romain.



La tour est aujourd'hui ouverte au public toute l'année et en accès libre durant la journée. Les consignes de sécurité sont affichées à l'entrée.





Tourisme durable à Ernen

A l'image de l'agriturismo en Italie ou du gîte rural en France, le Berglandhof d'Ernen est un concept de villégiature durable et responsable qui mériterait une expansion dans nos belles contrées helvétiques.



Alliant confort et respect de l'environnement, favorisant l'échange et le service personnalisé, le Berglandhof propose non seulement un hébergement de qualité, mais aussi un lieu communautaire pour pratiquer diverses activités (yoga, ateliers, dégustations) et goûter aux spécialités locales (boutique, restaurant, ferme). La carte du restaurant varie quotidiennement en fonction de la générosité du jardin. La créativité du chef suit les saisons et les principes du circuit-court car les cuisines sont uniquement ravitaillées en produits locaux et par la ferme biodynamique adjacente. Loin de la maximisation du rendement à tout prix, le Berglandhof soigne les relations avec ses hôtes et offre des emplois aux indigènes issus du domaine agricole. C'est une forme d'alliance entre la commune et le monde paysan pour accueillir l'hôte dans un cadre chaleureux et humain, loin du confort standard et de l'impersonnalité des hôtels citadins.



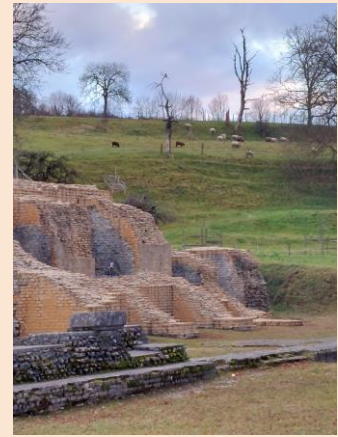
Le petit-déjeuner est servi dans des assiettes garnies de fleurs fraîchement coupées. L'œuf est issu de la ponte matinale. A travers la fenêtre, on aperçoit un troupeau de vaches guidées vers sa pâture et le soleil s'élever au-dessus d'un paysage féérique, encore endormi. En quittant la table, on lorgne sur le menu du soir tout juste concocté en fonction de l'arrivée du matin. On réserve sa place et on s'enquiert des conseils précieux de l'hôtesse pour organiser sa journée. Pourquoi pas une virée dans le parc naturel du Binntal, un crochet par Mühlebach, son centre ancien et son pont suspendu, avant de ponctuer son programme par une visite guidée du superbe village d'Ernen, digne d'un conte de fée.



En regagnant ses pénates, on goûte encore une fois au spectacle naturel avant que le soleil, se glissant lentement derrière les cimes alpines, ne laisse place à un ciel étoilé de toute beauté. (AS)



Balade hivernale dans le plus beau village d'Helvétie





Best Tourism Villages

L'Organisation mondiale du tourisme (OMT), lors de son Assemblée générale 2021 à Madrid, a décerné à Gruyères (FR) et Val Poschiavo (GR) le label «Best Tourism Villages» qui consacre les meilleurs exemples de villages qui font du tourisme une source d'opportunités et un moteur du développement durable.



L'initiative Best Tourism Villages de l'OMT a été lancée pour promouvoir le rôle du tourisme dans la sauvegarde des villages ruraux, ainsi que de leurs paysages, de leur diversité naturelle et culturelle, et de leurs valeurs et activités locales.

«Les deux sites suisses de Val Poschiavo et de Gruyères ont convaincu par leur forte orientation vers le développement durable, leur proximité avec les activités agricoles et la valeur ajoutée locale que le tourisme apporte à leur région», indique le communiqué de presse de l'OMT.



La colline de Moudon

Notre association a aussi exprimé sa position suite à la pétition lancée par le Comité de sauvegarde de Moudon au sujet de la préservation du secteur dit «la colline de Moudon». Les initiants demandaient que le Conseil d'État du canton de Vaud entreprenne les démarches nécessaires pour rendre inconstructible le sommet de la ville médiévale de Moudon.

Ce périmètre fragile, mais jusque-là très bien préservé, ne manque pas d'attrait et représente un site historique d'une rare beauté qui mérite à nos yeux un aménagement public valorisé, au détriment de toutes nouvelles constructions qui affecteraient irrémédiablement son unité architecturale et son identité.

Les perspectives visuelles emblématiques de la «colline de Moudon» font la fierté des promoteurs touristiques et des admirateurs du site. D'ailleurs l'unique photographie double-page de notre guide officiel des Plus Beaux Villages de Suisse en offre une parfaite illustration.



A notre sens, une urbanisation des lieux nuirait à l'aspect si caractéristique de la Ville haute, dont le site castral est resté bien dégagé de toutes nouvelles constructions. Au sommet du promontoire, comme relevé par l'Inventaire fédéral des sites construits d'importance nationale à protéger en Suisse (ISOS), «plusieurs maisons seigneuriales ont été édifiées formant une suite tout à fait remarquable de bâtiments de haute tenue qui constituent une composante essentielle de l'héritage monumental de Moudon et lui confèrent son charme particulier», et un caractère rural conforme aux valeurs de notre Charte de qualité.



Le Polonais de Dardagny

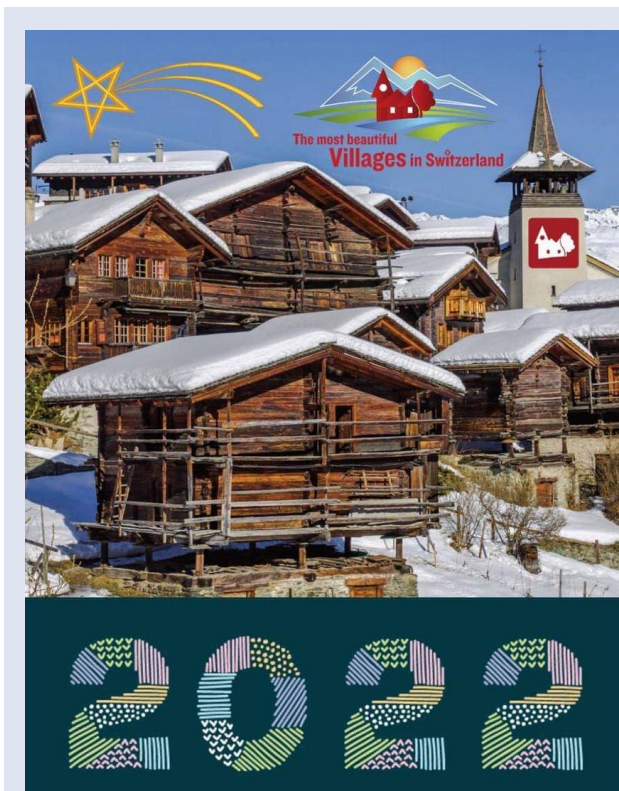
L'origine du "gâteau polonais", pâtisserie fourrée d'une masse onctueuse aux amandes parfumées à la fleur d'oranger, est un mystère non résolu. Plusieurs communes genevoises (Dardagny, Russin et Carouge) en font mention dans leurs archives, ce qui vient confirmer que cette énigmatique spécialité était bien connue et appréciée à Genève. Toutefois, sa référence à une origine polonaise ne correspond à aucune recette traditionnelle du nord de l'Europe. Selon une recherche effectuée par la commune voisine de Russin, une importante colonie d'exilés polonais vivait au 19^{ème} siècle à Carouge, où une pâtisserie à l'enseigne « Au gâteau polonais » était tenue par une certaine Dame Nyffenegger, rebaptisée Martel en 1860 lorsqu'elle fut reprise par Jules Martel. L'établissement s'est ensuite fait connaître grâce à son produit phare, le Polonais, qui attirait toute la bourgeoisie locale durant les week-ends.



Des années plus tard, Odette Bocquet, l'ancienne boulangère du village de Dardagny, a perpétué la confection de ce délicieux gâteau qu'elle a élevé au rang d'icône locale et qui possède même sa propre fête. Il se déguste encore à l'ancienne auberge du village, après le traditionnel jambon à l'os et son savoureux gratin, accompagné d'un bon verre de vin ou, mieux encore, de moût frais.



Article publicitaire paru dans le Journal de Genève du 21 mai 1873 (archives Le Temps)



[Les associations nationales membres de la Fédération internationale des plus beaux villages de la Terre vous souhaitent une très belle année 2022](#)

1. **France** fondée en 1982 avec 159 villages
2. **Belgique (Wallonie)** fondée en 1994 avec 30 villages
3. **Italie** fondée en 2001 avec 302 villages
4. **Japon** fondée en 2005 avec 94 villages
5. **Espagne** fondée en 2011 avec 104 villages
6. **Allemagne (Saxe)** fondée en 2011 avec 11 villages
7. **Russie** fondée en 2014 avec 44 villages
8. **Suisse** fondée en 2015 avec 43 villages
9. **Liban** fondée en 2016 avec 64 villages